MALKOÇOĞLU

HAFTALIK TARİHİ MACERALAR DERGİSİ * SAYI: 10 * 16 EYLÜL 1974

MALKOÇOĞLU HAFTALIK TARİHİ MACERA DERGİSİ

• SAHİBİ : Veb Ofset İleri Matbaacılık A.Ş.
Adına: HALDUN SİMAVİ
• Yazı İşleri Müdürü: Samet KOÇYİĞİT
• Müessese Müdürü : Kemal KINACI

BASILDIĞI YER : Veb Ofset-I Matbaası
İDARE : Alay Köşkü Caddesi Eryılmaz
Cağaloğlu-İSTANBUL

Telefon
27 37 61
27 83 20

• Neşredilen resimli roman yazı ve resimlerin her hakkı VEB OFSET İLERİ MATBAACILIK A.Ş.'ne aittir.

BEYAZ İLAHE

Derleyen ve resimleyen
AYHAN BAŞOĞLU

2 ÇIKAN KISMIN ÖZETİ : Büyük zaferler kazanarak 1517 yılında Sultan Selim Han Kahire'ye girmiştir. Bu sırada Malkoçoğlu ile beş arkadaşı da Nil kıyılarını izleyerek Tomanbay'ın kaçırılan hazinelerinin peşine düşmüşlerdir.

ÇIKIP ADAMLARI HAKLAYALIM. HERBİRİNE EL KOYALIM BEY

?

HAYIR

GULP!

SUS!

BİRİ GELİYOR

?!

BİZDEN ŞÜPHELENDİ. FAKAT GÖREMEDİ. ARKASI DÖNÜK. BU ONA PAHALIYA MAL OLACAK ÇEKİL ŞÖYLE

GEL BAKALIM AHBAP. SANA BİR ÇİFT SÖZÜM OLACAK

CESEDİ, YA DA HAZİNEYİ SAKLADIKLARI YERİ GİRİŞİNİ ÖĞRENMEK İÇİN TEK ÇARE BU

BU ARABIN GİYSİLERİ İLE ARALARINA KARIŞMAK

SİZE BİRŞEY OLURSA BEN DE BU BAHTSIZI PARÇA PARÇA EDERİM YA...

FAKAT GEÇ KALDIM. CESEDİ BIRAKMIŞLAR, GİDİYORLAR. NEREYE SAKLADIKLARINI DA GÖREMEDİK

EHRAMDA BİR YERE, FAKAT NEREYE?

?

GEÇ KALDIM

HAYDİ, TOPLANIN, GİDİYO_RUZ. BURADA İŞİMİZ BİTTİ

HERKES DEVELERE BİNDİ. YALNIZ ŞU DEVE BOŞTA. DEMEKKİ GİYSİLERİNİ ALDIĞIM ADAMIN DEVESİ BU. BECEREBİLİRSEM NE ALA

MİNAREYE ÇIKMAK GİBİ BİRŞEY BU

Esrarengiz kafile tekrar çölün karanlıklarına daldı

BUNLARIN PEŞİNE TAKILMAKTA ÇIKAR YOK. NASIL OLSA O ADAM HAZİNENİN SAKLANDIĞI YERİ BİLİYOR

EJDER, BENİM, BEN ARABI KAÇIRMADIN YA?

UH! BEY!

KAÇIRMAK NE KELÂM BEY, ÜMÜĞÜNÜ ÖYLE SIKTIM Kİ ÖLMEMESİ BİR MUCİZE

AMAN NE İYİ!

ŞU EĞRİ KILICIN KESKİNLİĞİNİ MERAK EDİYORDUM. DENEMEK FIRSATINI BULABİLECEĞİM

SİZE NASİP MİŞ BEY, BUYRUN

MERHAMET!

ŞİMDİ SÖYLE BAKALIM. EL MUKADDEMİN HAZİNESİNİ NEREYE SAKLADINIZ? EHRAMA NASIL GİRİLİR

MERHAMET! BİLMİYORUM, YEMİN EDERİM, BIRAKIN

BEY, BELKİ BU MELUN HAZİNEYİ YUTTU. ŞUNUN KARNINI YARIP BAKALIM...

HAYIR, HAYIR

HAYIR, BIRAKIN, KONUŞACAĞIM. HAZİNE EL MUKADDEM'İN MEZARININ İÇİNDE

PEKİ MEZAR NEREDE?

EHRAMDA. FAKAT EHRAMIN SIRRINI YALNIZ O BİLİR

O DE DİĞİN KİM?

RAİS HÜSEYİN. DİNİBÜTÜN BİR MÜSLÜMAN OLDUĞU İÇİN KUTSAL HAZİNENİN

EBEDİYETE İNTİKAL ETMESİNİ İSTİYOR

OSMANLILARIN ELİNE GEÇMESİNE RAZI DEĞİL.

BANA MEZARI GÖSTER

ŞU TAŞLAR-DAN BİRİ MEZARIN KAPISI DIR

SABRIMI TAŞIRMADAN SÖYLE, HANGİSİ?

MERHAMET. TAŞIN HANGİSİ OLDUĞUNU BİLMİYORUM AMA...

AMA SE NE?

HANGİSİ OLDUĞUNU VE NASIL AÇILDIĞINI BİLEN RAİS HÜSEYİNİ BULMANIZA YARDIM EDERİM

PEKİ, FAKAT!

SULTAN SELİM ADINA YEMİN EDERİM Kİ BİR HİLE DÜŞÜNÜYORSAN SENİ PARÇALARIM

AŞLA!

EHRAMLARDAKİ MEZAR ODALARI RAİS HÜSEYİN AİLESİNDE BABADAN OĞULA GEÇEN BİR SIRDIR. BÜYÜK BİR KISKANÇLIKLA SAKLARLAR

RAİS HÜSEYİNİ HAKLAMANIZI BEN DE İSTİYORUM

NEDEN O?

BENİ YAKALADIĞINIZI BİLMEDİĞİ İÇİN KAFİLEDEN KAÇTIĞIMI VE HAZİNEYİ ÇALMAK İSTEDİĞİMİ SANACAK, BENİ ÖLDÜRMEK İÇİN HER YERDE ARAYACAKTIR

RAİS HÜSEYİN ÇEVRESİ YÜKSEK DUVARLARLA ÇEVRİLİ BİR KÖŞKTE OTURUR ÇOK VAHŞİ BİR YARADILIŞI VARDIR

İŞTE, KÖŞK ŞU YÜKSEK DUVARLARIN ARDINDAKİ BİR DAHA ÇIKABİLİR MİYİM BİLMEM AMA...

BENİ TANIDIKLARI İÇİN İÇERİ GİREMEM MÜMKÜN OLUR. SİZE KAPIYI AÇIK BIRAKIRIM

ARKAMDAN GİZLİCE GİRİP İŞİNİ BİTİRİRSİNİZ. ANCAK GEÇ KALIRSANIZ O BENİM İŞİMİ DAHA ÖNCE BİTİRİR

GECE

AÇIN, BEN ABDELAD AHMED

RAİS EVDE YOK

İŞLER ÇATALLAŞTI

ÇIKMIŞ. AMA SIRRI BİLMESİ MÜMKÜN OLAN BİRİ DAHA VAR

KİM O?

GAD AHMET. EĞER EHRAMIN SIRRINI ONDAN ÇALMAYI BAŞARIRSAK RAİS HÜSEYİN ZATEN GELİP BİZİ BULACAKTIR. O ZAMAN HESAPLAŞMAK KOLAY OLUR

SİZİN İÇİN ÖNEMLİ OLAN HAZİNE, BENİM İÇİN İSE HAYATIMI KURTARMAKTIR

GAD AHMET, RAİS HÜSEYİN GİBİ ZENGİN DEĞİLDİR. BU FAKİR MAHALLESİNDE OTURUR

İŞTE ŞU CUMBALI, ONUN EVİ-DİR

DURUN, KAPI AÇILDI BİRİ DIŞARI ÇIKIYOR

?

Adam koşar adımlarla sokağın aff başında kayboldu

İMDAAT!

İMDAAAT, YETİŞİN KOCAMI BIÇAKLADILAR

KOŞUN

GEÇ KALDI

ÖLMEMİŞ!..

KİM YAPTI BUNU SANA?

RAİS HÜSEYİN. EHRAMIN SIRRINI BİLEN HERKESİ ORTADAN KALDIRMAYA KARAR -LI....

ÖLDÜ!

SÖYLEDİKLERİ DOĞRU İSE BU ÇILGIN DAHA BİR SÜRÜ İNSANIN KANINA GİRECEK DEMEKTİR

CİNAYETLERİ ÖNLEMEK İÇİN BENİ ONLARA GÖTÜRMELİSİN

ÜZÜLME, KOCANIN ÖCÜNÜ ALACAĞIM ONDAN

ÇOK İYİ ARKADAŞTILAR ONU NEDEN ÖLDÜRDÜ ANLAYAMADIM

ÜZÜLME BEN BİLİYORUM

EL MUKADDAM'IN CESEDİNİ EHRAMA TAŞIYANLARDAN EVİ BURAYA EN YAKIN OLAN KİM?

GURGAR. GURGARIN EVİDİR

UMARIM BU KEZ GEÇ KALMIŞ OLMAYIZ

FAKAT

ÇOK GEÇ. HÜSEYİN, GURGARIN İŞİNİ BİTİRMİŞ BİLE...

BU KADAR ÇABUK DAVRANACAĞINI UMMAZDIM. SÖYLE BU CIVARDA EVİ OLAN BAŞKA KİM VAR?

ABD-EL-RASUL

HAYDİ, KOŞ, DURMA, DÜŞ ÖNÜME, YOLU GÖSTER

SIRANIN SANA GELMESİNİ İSTEMİYORSAN KOŞ. HİÇ OLMAZSA BU KEZ ONDAN ÖNCE DAVRANMALIYIZ

İŞTE, ŞU BAHÇELİ EV

KOŞ

RASUL! SANA BİRŞEY OLMADI MI?

HI?

GÖRDÜĞÜNÜZ GİBİ SAPASAĞLAMIM. BİR ŞEY Mİ OLMASI LÂZIMDI?

EVET, ELİMİZİ ÇABUK TUTUP TEDBİR ALMAZSAK ÇOLUĞUN, ÇOCUĞUNA HELÂLLAŞMAN GEREK

RAİS HÜSEYİN, HASAN VE ABD-EL-RASUL'ÜN KANINA GİRDİ. ŞİMDİ ANLADIN MI?

NEDEN?

EHRAMIN SIRRINI BİLENLERİ ORTADAN KALDIRIYOR

EY-VAH!

(Devamı 20. sayfada)

Yüzlerce denizcimiz dalgalar arasında kaybolmuşlardı

ERTUĞRUL FACİASI

19'uncu yüzyıl Türk tarihinde "Ertuğrul Faciası" adıyla anılan hüzünlü bir sahife vardır. Ertuğrul, Japon denizinde bir dostluk ziyaretinden dönerken batan ve 587 Türk denizcisinin şehit düşmesine yol açan olaydaki Harp Gemisi'nin adıdır.

1887 yılında Japon İmparatoru'nun amcası o günkü padişah 2'nci Abdülhamid'i bir savaş gemisi ile ziyarete gelmişti.

Padişah bu dostluk ziyaretine karşılık vermek istedi. 1851 yılında İstanbul tersanelerinde yapılan üç direkli 2.344 tonluk makine ve yelkenle hareket eden Ertuğrul Harp Gemisi bu iş için görevlendirdi. 15 temmuz 1889 günü Ertuğrul Albay Osman Beyin kafile başkanlığında ve gemi kumandanı Yarbay Ali Beyin komutasında 1.092 Türk denizcisi ile Japonya'ya hareket etti. O yıl Deniz Harb Okulunu bitiren genç deniz teğmenlerinin hepsi gemiye alınmışlardı.

Ertuğrul Süveyş kanalını geçti. Aden'de, Cidde de, Bombay da törenlerle karşılandı. Singapur'a gelince Padişah'dan gelen bir telgrafla Albay Osman Bey Amiralliğe terfi etti. Sırasıyla Saygon ve Hong Kong'a uğrayan gemi 28 haziran 1890 günü Japonya'nın Yokohama limanına demirledi. Japon İmparatoru ziyaretden çok memnun kaldı. Denizcilerimizi ağırladı. Fakat 37 Türk denizcisi koleraya yakalandılar. Ertuğrul bu yüzden Yokohama'dan 33 gün geç hareket etmek mecburiyetinde kaldı.

Fırtınaya yakalanıyor

Japon Denizlerinde fırtınalar başlamıştı. 15 eylül de hareket eden Ertuğrul 16-17 eylül gecesi "210 220 Fırtınaları" diye anılan Tayfun'a yakalandı. Bu dev tayfun geminin arka direğini devirdi, makine ve kazan daireleri su ile doldu. Denizcilerimizin bütün uğraşıları sonuç vermedi ve 18 eylül 1890 günü Oshima açıklarındaki kayalara çarpan Ertuğrul battı ve 587 denizcimiz şehit oldu.

Kurtarılan denizciler Japon gemileri ile İstanbul'a getirildiler. Bu hazin hatıra için Oshimalılara dalarına bir anıt diktiler. 1920'de Türk-Japon Ticaret Komitesi Oshimaya ikinci bir anıt daha yaptırdı. 1936 yılında Türkiye Cumhuriyeti Oshimaya Ertuğrul'u anmak için üçüncü anıtı diktirdi.

Her yıl 18 eylül de Oshimalılar bu anıtları ziyaret edip Türk denizcileri için dua ederler.

HAFTANIN TAKVİMİ

16 EYLÜL

- 1935 Kayseri Bez Fabrikası faaliyete geçti.

17 EYLÜL

- 1922 Bandırma'ya Türk Ordusu girdi.
- 1967 Yazar Prof. Burhan Toprak vefat etti.

18 EYLÜL

- **1890 Ertuğrul Fırkateyn'i Japon sularında battı.**

19 EYLÜL

- 1921 TBMM Mustafa Kemal Paşa'ya Sakarya Zaferi münasebetiyle Mareşal rütbesi ve Gazi unvanını verdi.

20 EYLÜL

- 1569 Büyük İstanbul yangını çıktı.
- 1922 Bozcaada'ya Türk Ordusu çıktı.

21 EYLÜL

- 1932 Ünlü yazar Ahmed Rasim vefat etti
- 1953 Tanınmış yazar ve politikacı Ruşen Eşref Ünaydın vefat etti.
- 1953 Akşam Gazetesi sahibi ve başyazarı, dışişleri bakanlarından Necmeddin Sadak vefat etti.

22 EYLÜL

- 1520 Yavuz Sultan Selim Han vefat etti.

FELAKET!

BU KADAR KORKMANA NE LUZUM VAR?

VAR!

ÇÜNKÜ SIRRI BEN DE ÖĞRENMİŞTİM

SENİ KURTARIRIM. BİR ŞARTLA SIRRI BANA SÖYLEYECEKSİN

!

SÖYLERİM. YALNIZ BENİ ONDAN KURTAR ÜÇ KARIM VE YEDİ ÇOCUĞUM VAR.

YAZIK BANA!

Fakat Rais Oradaydı...

ALÇAK! HERŞEYİ SÖYLEYECEK...

HAYDİ SÖYLE, NASIL GİRİLİYOR EHRAMA?

EHRAMIN KUZEY KÖŞESİNİN ALTTAN YEDİNCİ TAŞININ KENARINDA YILAN RESMİ OLAN KÖŞESİNDEN BASTIRARAK BİR ŞÜRE BEKLEMEK YETER

ARTIK KORKMANA LUZUM YOK. GELECEĞİ VARSA GÖRECECEĞİ DE VAR SEN ŞU KAPIN YANINDA DUR EJDER. SEN ŞU DUVARIN DİBİNE SİN. SEN ŞURAYA GURGAR

BOŞUNA GAYRET. ELİMDEN KURTULAMAYACAKSIN GURGAR...

Karanlık basmıştı. Malkoçoğlu ve arkadaşları nöbetteydi

Oysa düşman içerdeydi. Bir akrep gibi pusuya yatmıştı.

BİZE GÖRÜNMEDEN BURAYA GİRMESİ İMKÂNSIZ...

Şimdi gecenin karanlığı içersinde korkunç, sinir bozucu bir bekleyiş başlamıştı.

BURAYA BİZE GÖRÜN MEDEN GİRMESİ İMKANSIZ

Gurgar ise bir kabus içinde idi. Her çıkardığında Reis Hüseyinin hançerini sırtında hissediyordu

HIH!

OH!, BOĞAZIM KURUDU. ONLAR DIŞARDA NÖBET BEKLERKEN BEN İÇERDE EMNİYETTE SAYILIRIM

Reis Hüseyin ise içerde pusudaydı

İŞTE, GELİYOR

AAAHH

AAAAAAA!

GUR-GAR!

BURNU-MUZUN DİBİNDE VURDU ONU!

KAÇMIŞ OLAMAZ. RAİS HÜSEYİN BURADA KAPILARI TUTUN YAKALAYALIM!

GÖRÜNCE SESLENİ. ELBİRLİĞİ İLE YOLUNU KESELİM

?

AYYY! KİMO?

GURGAR ÖLDÜRÜLDÜ. KAATİL BURAYA SAKLANMIŞ OLABİLİR

HAYIR, ÇEKİL BURADAN, ÇIPLAĞIM. KAATİL FALAN GİRMEDİ BU ODAYA ÇEKİL GİT, BAŞKA YERDE ARA

HAYRET, HER YANI ARADIK. YOK, YOK... NASIL OLUR?

SANKİ YER YARILDI, RAİS İÇİNE DÜŞTÜ...

ŞİMDİ NE YAPACAĞIZ?

RAİS HÜSEYİN DAHA ÖNCE EVE GİREREK SAKLANMIŞ OLABİLİR

VE DE GURGARIN BİZE EHRAMIN SIRRINI VERDİĞİNİ DUYMUŞ OLABİLİR

HAZİNEYİ ORADAN KAÇIRMAK İSTEYECEKTİR. HEMEN EHRAMA GİDELİM

EL MUKADDAM'IN CESEDİNİ EHRAMA TAŞIYAN ÇETEDEN SAĞ KALAN SENDEN BAŞKA KİM VAR?

AMAR. BEYAZ NİL'İN DOĞDUĞU YERE YAKIN BİR KABİLEDEN OLDUĞU SÖYLENİR

PEKİ, KAHİRE DE NEREDE OTURUR BU AMAR DENİLEN ADAM?

ONU SÖYLEMEK ZOR. BU YÜZDEN DE RAİS'İN ONU KOLAYCA BULABİLECEĞİNİ SANMIYORUM

İŞTE EHRAMLAR. ŞİMDİ DAHA DİKKATLİ OLMAK ZORUNDAYIZ

SİZ İKİNİZ BURADA KALARAK ÇEVREYİ KOLAÇAN EDİN. KAİS HER AN ÇIKAGELEBİLİR. BEN TIRMANMAYA BAŞLIYORUM. RAHAT HAREKET EDEBİLMEK İÇİN ŞU HARMANİYE SENDE KALSIN. AL.

TAŞLAR OLDUKÇA YIPRANMIŞ. KESKİYİ ARALARINA SOKARAK TIRMANILABİLİR

HAYRET, BURADA DELİKLER AÇILMIŞ. BİRİ AYNI YOLU DAHA ÖNCE DENEMİŞ GİBİ

İŞTE ŞU TAŞ. AY IŞIĞINDA YILAN KABARTMASINI BULABİLECEK MİYİM?

İŞTE! BU OLSA GEREK.

YAY CANINA TAŞ OLDUĞU YERDE DÖNÜYOR

BİR KAPI MEYDANA ÇIKTI

ŞU ÇIRAYI YANIMA ALDIĞIM İYİ OLDU. UZAKTAN GÖRÜLMETEHLİKESİ VAR AMA...

YOL AŞAĞI BİR ODAYA DOĞRU İNİYOR

İŞTE!

CESET BURADA, FAKAT HAZİNEYİ GÖREMİYORUM...

YOK, YOK. ACABA BURADAN BAŞKA BİR ODA MI VARDI?

Oysa Malkoçoğlu mezar odasında yalnız değildi

UH

SEN DE ÖBÜRLERİNİN YANINA GİDECEKSİN

SENİ BEKLEDİM. BURAYA GELECEĞİNİ BİLİYORDUM

TOMANBAY'IN HAZİNESİ DEĞERLERİ GİBİ SANA DA ÖLÜM GETİRECEK

TELAŞLANMA. BEN HAZİNEYİ BULAMADIM AMA ÖLÜM SENİ BULACAK GİBİ

Reis Hüseyin, El Mukaddamin cesedi üzerine düştü

BAK GÖRDÜN MÜ, EL MUKADDAM'IN CESEDİ, SENİ YANINA ÇAĞIRDI

ALLÂHIN CEZASI

BAK BU FİRAVUN YADİGÂRI DESTİ SENİN GİBİ SOFTALARIN FA-FASINA İNDİRİLSİN DİYE KUN MUŞ BUFAYA

HELE BİR DENE

Fakat Rais çok çevikti

HUH!

Desti hedefe isabet etmemiş fakat Malkoçoğluna gereken zamanı kazandırmıştı

Malkoçoğlunun hiçbir savunma silahı yoktu. El Mukaddem'in üzerindeki örtüyü çekti

BIRAK, DOKUNMA ONA ALLAHIN CEZASI

KUTSAL ÖRTÜYE EL SÜRMEN SANA FELAKET GETİRECEK

SU KATILMADIK BİR YOBAZ BU

TANRI ADINA, AAAL!

HAZİNENİN YERİNİ ÖĞRENMEK İÇİN ONU CANLI OLARAK YAKALAMALIYIM. ŞU ÖRTÜNÜN YARDIMI İLE BIÇAĞI ELİNDEN ÇEKEBİLİRİM.

LANET OLSUN!

VER O BIÇAĞI BANA. EĞER BU ÖRTÜ GERÇEKTEN BİR KUTSAL EMANETSE ONU YARALADIĞIN İÇİN ATALARININ LÂNETİ SENİN ÜZERİNE OLACAK DEMEKTİR

EHRAM KOVUKLARINDA DOLAŞIP ATALARININ RUHUNU TACİZ ET-TİĞİN İÇİN BU ONLAR HE-SABINA

BU DA BENİM HESABIMA

AHH

ŞİMDİ SABRIMI TAŞIR-MADAN SÖYLE BAKALIM HAZİNEYİ NERE-YE SAKLADIN?

FAKAT ONU BEN-DEN ÖNCE ÇAL-DILAR

BENİ ALDATMAYA KALKMA

HAYIR, YEMİN EDERİM

HAZİNENİN PEŞİNE DÜŞENLERİN ÇOK OLDUĞUNU ANLADIM. BURAYA SAKLADIĞIMIZI BİLENLERİN HEPSİNİ ORTADAN KALDIRMAYA KARAR VERDİM. GERİDE YALNIZ AMAR VE ALİ KALMIŞTI.

ALİ HEP SİZİN ELİNİZDE KALDI. HAZİNEYİ ÇALAN AMAR OLMALI İDİ.

BUNDAN NASIL EMİN OLABİLİRSİN?

EMİNİM, ÇÜNKÜ ELİNDEKİ BIÇAK ONUNDUR. HAZİNEYİ GÖTÜRÜRKEN ACELE İLE BURADA DÜŞÜRMÜŞ. VER SAPINDAKİ İŞARETİ GÖSTEREYİM

AMAR, NİL MANSABINDA ZAMBİ KABİLESİNDENDİ. İŞTE BIÇAĞIN ÜZERİNDE KABİLENİN İŞARETİ VAR

Fakat Reis'in maksadı başkaydı

AMA SEN DAHA ÖNCE GEBERECEKSİN AL!

(Devamı gelecek haftaya)

SAİT FAİK ABASIYANIK

Derleyen: Erdoğan ARIPINAR

Türk edebiyatının tanınmış hikâyecilerindendir. 1906 yılında Adapazarı'nda dünyaya gelmiştir. İlk tahsilini Adapazarı'nda orta tahsilini İstanbul Erkek Lisesi'nde yapmıştır. Hocasının minderine iğne koyduğundan, Bursa'ya arkadaşları ile birlikte sürgün edilmiş, 1928 yılında Bursa Erkek Lisesi'ni bitirmiştir. Bir ara İstanbul Edebiyat Fakültesi'ne devam etmiş, sonra ailesinin isteği üzerine, ekonomi tahsil etmek üzere İsviçre'ye gitmiştir. Avrupa'da sıkılmış, sonra tamamen yurduna dönmüştür.

Lise sıralarında

Lisede iken hikâye yazmaya başlayan Sait Faik, yazılarını "Uyanış", "Ses", "Varlık" dergilerinde, "Milliyet" ve "Vakit" gazetelerinde yazmıştır.

Eserleri: "Semaver (Hikâyeler)", "Sarnıç (Hikâyeler)", " Şahmerdan (Hikâyeler)", "Medar-ı Maişet Motoru (Roman)" (Bukitap Bir Takım İnsanlar adı ile 1952'de tekrar basılmıştır)", "Lüzumsuz Adam (Hikayeler)", "Mahalle Kahvesi (Hikâyeler)", " Havada Bulut (Hikâyeler) ", "Kumpanya (Hikâyeler) ", "Havuzbaşı (Hikâyeler)", "Son Kuşlar (Hikâyeler)", "Kayıp Aranıyor (Roman)", "Şimdi Sevişme Vakti (Şiirler)", "Alemdağ'da Var Bir Yılan (Hikâyeler)", " Az Şekerli (Hikâyeler)", "Tüneldeki Çocuk (Hikaye ve Röportajlar)" "Mahkeme Kapısı (Röportajlar)."

Adına hikâye yarışması

1953'de sirozdan rahatsızlanmış, Burgaz adasındaki evinde 1954 yılında vefat etmiştir. Annesi Makbule hanım, oğlunun ölümünden sonra (Sait Faik Hikâye Armağanı) adı altında bir yarışma düzenlenmiştir.

Her yıl tekrarlanmakta olan bu yarışmaya memleketimizin ünlü yazarları katılmaktadır.

Haftaya: AHMET VEFİK PAŞA

ÜNLÜ TÜRKLER ALBÜMÜ

SAİT FAİK ABASIYANIK

(Yazısı arka sayfada)